

Kunsten'92

Nieuwsbrief 19 december 2024

SOLIDARITEIT & VERTROUWEN



Goede wensen & Een terugblik

Het was een verdrietig jaar

Het was een jaar waarin Kunsten '92 twee oud-voorzitters verloor. Lennart van der Meulen en Jan Zoet, twee mensen van grote betekenis voor de vereniging en het hele culturele veld.

Wat Lennart en Jan gemeen hebben is de slinger die zij aan Kunsten '92 gaven en het vertrouwen dat zij schonken aan de vereniging, het bestuur en het bureau. Beiden hebben zich ingezet voor solidariteit binnen de culturele en creatieve sector en daar zijn we hen heel dankbaar voor. Vertrouwen is zo ontzettend belangrijk voor samenwerking en vernieuwing. Dat vertrouwen ervaren we ook vanuit onze leden en allen die dit lezen. Dank daarvoor.

Het was een bewogen jaar

Het was opnieuw een jaar waarin *solidariteit* blijkt te lonen. Solidariteit staat voor gezamenlijk zorg dragen voor een sterk veld. In 2024 hebben wij met zijn allen laten zien wat dat kan betekenen. Het behoud van het lage btw-tarief had niet gekund zonder solidariteit: *binnen* de culturele en creatieve sector, maar ook *met* andere sectoren, die van de sport, boeken, evenementen, logies en media, die ook getroffen zouden worden door een btw-verhoging. Door samen op te trekken is het gelukt om de btw-verhoging van tafel te krijgen. Daar kijken we met veel trots op terug.

Het was een bewogen jaar

Het was het jaar waarin de Raad voor Cultuur het advies 'Toegang tot Cultuur' presenteerde en waarin de Raad, cultuurfondsen en gemeenten hun besluiten hebben gepubliceerd. De uitkomsten van deze besluiten zorgen voor vreugde bij mensen die 'in' zijn en verdriet bij mensen die 'out' zijn. Ook bij leden van Kunsten '92. Wij constateren dat de optelsom van deze besluiten laat zien dat er weeffouten zitten in het gesubsidieerde deel van het culturele bestel.

Het was een bewogen jaar

Het woord van het jaar 2024 is *polarisatie*. Verhardende meningen over levensovertuiging, seksuele voorlichting en genderidentiteit, en discriminatie en desinformatie zorgen in toenemende mate voor onprettige, onveilige en soms gevaarlijke werkomstandigheden. De cultuursector kan een belangrijke bijdrage leveren aan het bespreekbaar maken van gevoelige thema's en schurende waarden. Door naar elkaar te luisteren, je in te leven in de ander en ruimte te geven aan stemmen die weinig worden gehoord. Cultuur kan een veilige ruimte bieden. Dit vraagt moed. We moeten elkaar blijven steunen, ontmoeten, de ander blijven zien en verschillen overbruggen. We kunnen deze rol vervullen door ruimte te creëren om verhalen te delen die we nog niet kenden, en om ons in te leven in dat wat heel anders of zelfs onvoorstelbaar lijkt. Dit nemen we mee naar 2025.

Het wordt vast ook weer een bewogen jaar

Een jaar waarin we het moedige midden - dat onze sector ook is - gaan versterken. Een jaar waarin we gaan werken aan verbeteringen van het cultuursysteem voor na 2028, waarin we ons gaan opmaken voor de verkiezingen in 2026 van gemeenten en wellicht van, waarin we blijven monitoren op de lage btw en waarin we de waarden van kunst, cultuur, erfgoed en de creatieve sector voor onze samenleving onverminderd voor het voetlicht blijven brengen.

Omdat de enige zekerheid onzekerheid is houden we ook ruimte voor serendipiteit, voor het onverwachte. Maar eerst gunnen wij iedereen de komende dagen de mogelijkheid om te mijmeren, te lummelen en uit te rusten, al dan niet onder een kerstboom. Wij gaan dat ook doen, ons kantoor is dicht van maandag 23 december 2024 tot en met vrijdag 3 januari 2025.

Warme groet en tot in 2025,

Astrid Weij, namens het bureau van Kunsten '92



Update campagne #geenhogerebtw!

Kunsten '92, De Creatieve Coalitie en de Museumvereniging hebben afgelopen dinsdag 17 december namens de hele culturele en creatieve sector de D66 senatoren Paul van Meenen en Carla Moonen hartelijk bedankt voor hun tomeloze inzet om het lage btw-tarief op cultuur te behouden. In de Eerste Kamer der Staten-Generaal overhandigden Thomas Drissen (De Creatieve Coalitie) en onze directeur Astrid Weij maar liefst 2.000 verhalen, opgehaald via de campagne #belastmijnpublieknieet. Dank aan allen die hebben bijgedragen aan deze mooie bundel! Nu het verhoogde btw-tarief voorlopig van de baan is, kunnen wij deze verhalen 'van de hand doen'. [LEES ALLE VERHALEN](#)

Overgangsrecht btw-verhoging tijdelijk opgeschort

Eerder berichtten wij over de [voorlopige afwending van de verhoging van het btw-tarief](#). Maar voor ticketverkopers was het nog onduidelijk hoe zij dit in de praktijk moeten hanteren. Met een [kabinetbesluit](#) heeft staatssecretaris van Oostenbruggen van Fiscale Zaken bevestigd dat de kaarten die in de eerste helft van 2025 voor activiteiten in 2026 worden verkocht nog zullen worden belast met het 9% btw-tarief. Dat is mooi nieuws. Ondertussen houden wij richting de Voorjaarsnota druk op de politiek om de verhoging definitief van de baan te krijgen.



Terugblik Makerscafé

Op maandag 4 november organiseerden Kunsten '92 en De Creatieve Coalitie de bijeenkomst **Makerscafé: de toekomst van de culturele en creatieve sector**. Makers, artiesten, kunstenaars en uitvoerenden vormen het hart van onze culturele en creatieve sector. Zien we dat ook terug in het overheidsbeleid en in de plannen voor het toekomstige bestel?

Daarover gingen we met ongeveer 30 deelnemers in gesprek. Lees nu op onze website het verslag met mogelijke nieuwe beleidsaanbevelingen. Begin maart 2025 komt er een vervolg bijeenkomst, houd daarvoor onze nieuwsbrief in de gaten.

[Lees het verslag](#)



Vooruitblik agenda 2025

Het jaar is nog niet voorbij, maar we kijken wel alvast vooruit naar 2025. Al direct in het nieuwe jaar zijn we bij ESNS, waar Astrid Weij op 16 januari deelneemt aan het panel [Lokale cultuur en creatieve economie richting gemeenteraadsverkiezingen 2026](#). Daarnaast versterken we onze samenwerkingsverbanden, geven we nieuwe platforms verder vorm en ontwikkelen we de Fair Practice Code door. Plus in maart dus een vervolg bijeenkomst van het Makerscafé. Voor onze leden: noteer alvast de ALV's op woensdag 25 juni 2025 en donderdag 27 november 2025 in de agenda. Begin volgend jaar volgt ook meer over de volgende editie van het Paradijsdebat. Genoeg om naar uit te kijken!



Verhuisbericht naar BlueSky

Ook wij maken de overstap naar BlueSky, een plek waar het moedige midden zich hopelijk duidelijk kan laten horen. We zijn er nog maar net, zien we je daar?

[Kunsten '92 op BlueSky](#)

Kunsten'92



Kunsten '92 komt op voor de belangen van kunst, cultuur, erfgoed en de creatieve sector. Word ook [Lid](#) of [Vriend](#) om hier aan bij te dragen.

Reageren op deze nieuwsbrief:
info@kunsten92.nl

[Privacy beleid](#)