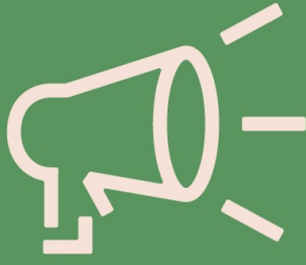


Kunsten'92

Nieuwsbrief 8 augustus 2024



Brieven aan minister Bruins van OCW

Tijdens het zomerreces is er met een nieuw kabinet en een nieuw Europees Parlement, adviezen van de Raad voor Cultuur en de rijkscultuurfondsen, een doorlopende campagne tegen de voorgenomen btw-verhoging én voorbereidingen voor het Paradisodebat veel werk te doen. In deze nieuwsbrief een update over de acties die we hebben ondernomen, en wat er nog meer op de planning staat.

Regeerakkoord | Consequenties van budgettaire voorstellen

De nieuwe kabinetsleden komen terug van vakantie en gaan aan de slag met het regeerprogramma. In de bijlage van het hoofdlijnenakkoord, dat op 16 mei werd gepresenteerd, signaleerden we vele zorgelijke budgettaire voornemens die directe gevolgen zullen hebben voor de culturele en creatieve sector. De afschaffing van het lage btw-tarief is daarvan de meest in het oog springende, maar het gaat bijvoorbeeld ook om beperking van de giftenaftrek en verhoging van de kansspelbelasting. Deze stapeling van budgettaire maatregelen baart ons grote zorgen. We vragen de nieuwe minister welke inhoudelijke overwegingen hieraan ten grondslag liggen en of er is gekeken naar de impact op de culturele en creatieve sector van de optelsom van deze maatregelen. We roepen de minister op om te onderzoeken hoe deze financiële aderlating gestelpt kan worden. Lees [hier](#) de brief die Kunsten '92 hierover stuurde aan minister Bruins van OCW.

Onze zorgen over subsidieronde 2025 - 2028 | Een duurzaam bestel

Kunsten '92 en de Taskforce Culturele en Creatieve Sector hebben vorige week een brief gestuurd aan minister Bruins van OCW om de zorgen over de adviezen van de Raad voor Cultuur en de besluiten van de rijkscultuurfondsen in het kader van de cultuurnotaperiode 2025 - 2028 uiteen te zetten. Wij vrezden als gevolg van de adviezen onderstelbare stelselschade en verzoeken minister Bruins om zich in te zetten om dit te voorkomen. Ook stellen we de houdbaarheid van het systeem van subsidieverdeling op de langere termijn aan de orde. De race om cultuursubsidies is weinig duurzaam, tijdrovend en kostbaar. Wij denken dat dat anders kan en doen daarvoor een aantal voorstellen in onze brief, die [hier](#) is te lezen.

Toolkit | Geen hogere btw! Je belast er heel Nederland mee

De campagne tegen de voorgenomen afschaffing van het lage btw-tarief op cultuur, sport, logies, evenementen, boeken en media heeft in korte tijd enorm veel aandacht en bewustzijn gegenereerd. Met een sterk bondgenootschap vanuit cultuur, sport, evenementen, horeca, boeken en media hebben we gezamenlijk een krachtig signaal afgegeven: de campagne *Geen hogere btw! Je belast er heel Nederland mee* was zichtbaar in alle landelijke kranten, op radio en televisie en op posters verspreid door het hele land. We waren trending op sociale media.

Met Prinsjesdag (17 september) en een aantal belastingdebatten in de Kamer in aantocht gaat de campagne een volgende fase in. We kunnen nóg sterker staan als we met nóg meer mensen en organisaties dezelfde boodschap uitdragen. Daarom hebben we samen met onze [bondgenoten in deze campagne](#) een **toolkit** ontwikkeld. **Doe mee en verspreid de boodschap!** In de toolkit vind je o.a. de kernboodschap en beeldmateriaal voor social media. Ook zitten er stickers in die je overal kunt plakken waar bij aankoop nu nog 9% btw van toepassing is.

Laat van je horen!

We zijn ook op zoek naar persoonlijke verhalen over hoe de verhoging jou, als maker of als organisatie, gaat raken. Maar ook als publiek of consument: welk effect heeft het op jouw uitjes, sportlessen of cultuurbezoek als het plan wordt doorgezet? Mail je verhaal graag naar info@kunsten92.nl.

NAAR DE TOOLKIT



Terugblik bijeenkomst Cultural Deal for Europe | Brief aan de Nederlandse Europarlementariërs

Aan de vooravond van de Europese Parlementsverkiezingen organiseerde het [Europaplatform van Kunsten '92](#) samen met [Culture Action Europe](#) en [European Cultural Foundation](#) op 5 juni jl. een werksessie over de [Cultural Deal for Europe \(CDEU\)](#). Deze werksessie was onderdeel van het festival [Europe's Finest Hours](#), georganiseerd door Pakhuis de Zwijger in samenwerking met [EUNIC NL](#): een dag over Europa vanuit het perspectief van kunst en cultuur.

Tijdens deze werksessie werkten we de Cultural Deal for Europe verder uit om de oproepen nauwer te laten aansluiten bij de belangen van de Nederlandse culturele sector. We stelden onszelf de vraag: *Wat willen we dat er over 10 jaar in een Nederlandse krant staat over de wisselwerking tussen Europees en Nederlands cultuurbeleid?* Samen met de deelnemers bedachten we vervolgens interventies die een weg zouden kunnen banen naar deze gedroomde toekomst. Binnen een uur genereerde de groep negen voorstellen, tot leven gebracht door de sneltekenaar Maaïke Hartjes. Die voorstellen zijn [hier](#) allemaal terug te zien.

Brief aan de Nederlandse Europarlementariërs (MEPs)

De inzichten van deze werksessie en die van een eerdere besloten bijeenkomst van het [Europaplatform](#) zijn samengebracht in een [brief](#) die op 18 juli jl. is verstuurd aan de Nederlandse Europarlementariërs, met de oproep om zich zich *vanuit de verschillende domeinen waarbij zij zijn betrokken* in te zetten voor een Cultural Deal for Europe.

Verder zijn we verheugd dat Volt MEP Nela Riehl (De Groenen/EVA) is verkozen tot voorzitter van de commissie cultuur en onderwijs (CULT RISSIE) en dat Ursula van der Leyen in haar openingsstatement de noodzaak benadrukte om de Europese pijler van sociale rechten te versterken, de sociale dialoog te verbeteren en burgerparticipatie te vergroten. In het najaar krijgt de campagne zowel vanuit het Europaplatform als vanuit de partners van het CDEU zelf een vervolg.

TERUGBLIK 5 JUNI



Paradisodebat 2024 | Onze gemene deler

Wat gaat het kabinet Schoof voor de culturele en creatieve sector betekenen? Hoe de culturele en creatieve sector als burgers, makers, sector en medeoverheden op? Wat is ons handelingsperspectief?

Op **1 september** gaan mensen van binnen en buiten het culturele veld o.l.v. **Nadia Moussaïd** in gesprek met politici van rijk, provincies en gemeenten over de toekomst van kunst en cultuur en de actuele politieke situatie. Beeldend kunstenaar **Jonas Staal** opent het programma.

De volledige line up maken we volgende week bekend.

Mocht je dat nog niet hebben gedaan: meld je aan via onderstaande knop.

MELD JE AAN



Handreiking eerlijke beloning in de lokale cultuursector

Vorige week presenteerden de [VNG](#) en [Platform ACCT](#) de handreiking *Van schatbare waarde – Fair pay in de lokale creatieve en culturele sector*. Deze handreiking geeft handvatten en tips waarmee gemeenten werk kunnen maken van eerlijkere werkomstandigheden in de cultuursector. Deze kanbinnen verschillende rollen en diverse domeinen worden toegepast.

Juist de lokale overheid, als grootste financier van cultuur, moet aan de slag gaan met een eerlijk cultureel speelveld. Want zonder eerlijke betaling, ofwel fair pay, van cultuurprofessionals en -voorzieningen ondergraaf je een levensvatbare culturele en creatieve sector.

LEES DE HANDREIKING

Kunsten'92



Kunsten '92 komt op voor de belangen van kunst, cultuur, erfgoed en de creatieve sector. Word ook [Lid](#) of [Vriend](#) om hier aan bij te dragen.

Reageren op deze nieuwsbrief:
info@kunsten92.nl

[Privacy beleid](#)

Deze e-mailing is verzorgd met MailingLijst