

Kunsten'92

Nieuwsbrief 26 maart 2024



Terrorismedreiging en veiligheid bij culturele organisaties

Afgelopen weekend kwamen er afschuwelijke beelden langs van de aanslag bij een concertpodium in Krasnogorsk (bij Moskou). Ons medeleven gaat uit naar de slachtoffers van deze aanval. Je wenst dat mensen overal ter wereld veilig een cultureel evenement kunnen bijwonen.

De gebeurtenis riep bij de [Taskforce culturele en creatieve sector](#) de vraag op of de waakzaamheid bij culturele- of publieksevenementen in Nederland moet worden verhoogd. Daarover hebben wij in de afgelopen dagen contact gehad met nationale autoriteiten (waaronder OCW, VNG en lokale veiligheidsdiensten). Ook volgen wij de berichtgeving van de Nationale Coördinator Terrorismedreiging en Veiligheid (NCTV) op de voet. Op dit moment zijn er geen signalen dat er extra veiligheidsmaatregelen voor publieksevenementen nodig zijn, maar waakzaamheid blijft geboden. Voor Nederland geldt op dit moment al het hoge dreigingsniveau terrorisme 4. Via [deze link](#) kan je nalezen wat dat betekent.

De Taskforce raadt organisaties en werkenden in de culturele en creatieve sector aan om waakzaam te zijn. Ga en blijf met medewerkers in gesprek over veiligheid en veiligheidsprotocollen, zodat iedereen weet wat te doen als zich een dreigende situatie voordoet. Zorg dat je weet met welke veiligheidsdiensten je moet schakelen en houd goed contact met hen. De relevante veiligheidsdiensten staan in [dit overzicht](#) van veiligheidsregio's.

Als de situatie verandert, dan zullen wij dat onmiddellijk laten weten.

Kunsten'92



Kunsten '92 komt op voor de belangen van kunst, cultuur, erfgoed en de creatieve sector. Word ook [Lid](#) of [Vriend](#) om hier aan bij te dragen.

Reageren op deze nieuwsbrief:
info@kunsten92.nl

[Privacy beleid](#)

Deze e-mailing is verzorgd met MailingLijst