

# Kunsten'92

Nieuwsbrief 29 november 2023



A global campaign to embed cultural solutions into climate policy

Add Your Voice



## Geef cultuur een centrale plek in klimaattactie!

Morgen begint in Dubai de VN-Klimaattconferentie COP28, het jaarlijkse moment waar wereldleiders samenkomen om te onderhandelen over de aanpak van klimaattverandering. In een Global Call to Action roepen honderden kunstenaars & culturele professionals de onderhandelaars op de Klimaattop op om cultureel erfgoed en de kunst - en creatieve sector centraal te stellen in het klimaattbeleid. Onderteken deze oproep ook!

### Waar gaat de oproep precies over?

Vanuit bijvoorbeeld [ACTIE als cultuur](#) zetten we de kracht van cultuur in bij het aanjagen van de verduurzaming van de culturele en creatieve sector – en bij de verduurzaming van de samenleving als geheel. De overheid speelt hierbij een cruciale rol. De belangrijkste beslissingen worden genomen op de Klimaattconferentie van de Verenigde Naties. Het is van groot belang dat cultuur ook op dit allerhoogste niveau wordt erkend als essentiële schakel voor effectieve en rechtvaardige klimaattactie.

Daarom onderschrijven wij de oproep van [Julie's Bicycle](#) en [Climate Heritage Network](#) aan de onderhandelaars van de Klimaattop COP28 om cultuur centraal te stellen in internationaal klimaattbeleid, en roepen wij hierbij onze collega's in de Nederlandse kunst-, cultuur-, erfgoed- en creatieve sector op om deze oproep ook te ondertekenen.

Lees op [onze website](#) meer over wat de oproep precies inhoudt.

Onderteken de oproep

## Silbersee: debat Kunst voor Klimaat #4

Kunsten '92 lid Silbersee organiseert een reeks debatten onder de noemer **Kunst voor Klimaat**, waarin gasten met elkaar in gesprek gaan over de vraag: Welke rol moet de culturele sector pakken in de klimaatttransitie?

In deze vierde editie, op donderdag 6 december om 16.00 uur in de Meervaart in Amsterdam, gaat Teun van de Keuken in debat met prominente spelers in de sector over de vraag: welke rol moet de culturele sector pakken in de klimaatttransitie? De culturele en creatieve sector heeft nog niet te maken met harde eisen rond verduurzaming vanuit de overheid. Is dit een vrijbrief om als sector niet met duurzaamheid bezig te zijn? Wat vinden we eigenlijk van de situatie waarin overheden niet-duurzame sectoren financieren? Wat vinden publiek, partners en andere subsidieverleners?

Vera Carasso - voorzitter Federatie Cultuur en directeur Museumvereniging, en daarmee drijvende kracht achter ACTIE als Cultuur - is een van de tafelgasten, evenals Christianne Mattijssen, directeur Erfgoed en Kunsten van het Ministerie van OCW.

Kijk voor meer informatie op de website van Silbersee.

Lees meer



### Te zijn of niet te zijn

Culturele organisaties worden opgeroepen om de verklaring *Te zijn of niet te zijn* op te nemen in hun nieuwe aanvraag voor de cultuurnotaperiode 2025-2028, waarmee deze organisaties de klimaattnoodtoestand uitroepen. Met deze verklaring uiten zij hun zorgen over de klimaattcrisis en benadrukken deze organisaties het thema in de komende cultuurplanperiode prioriteit te geven.

De initiatiefnemers hebben een pagina opgesteld die culturele organisaties kunnen opnemen in hun aanvraag voor de cultuurnotaperiode 2025-2028. De pagina verwijst naar een online omgeving – die aangepast en aangevuld kan worden – met allerlei manieren om het klimaattthema concreet in je werk mee te kunnen nemen.

Lees meer op de website van NAPK.

Lees meer

Kunsten'92



Kunsten '92 komt op voor de belangen van kunst, cultuur, erfgoed en de creatieve sector. Word ook [Lid](#) of [Vriend](#) om hier aan bij te dragen.

Reageren op deze nieuwsbrief:  
[info@kunsten92.nl](mailto:info@kunsten92.nl)

[Privacy beleid](#)

Deze e-mailing is verzorgd met MailingLijst