

Kunsten'92

Nieuwsbrief 8 september 2023



Eerste artikel in reeks rondom KUNSTEN2030

Het artikel 'Terug naar de geest van Leonardo' door Edo Dijksterhuis is het eerste artikel in een reeks waarin Kunsten '92 tot de verbeelding sprekende initiatieven verkent die in lijn zijn met KUNSTEN2030.

[KUNSTEN2030](#) biedt een visie op een nieuwe culturele en creatieve sector. Het is bedoeld als prikkelend toekomstbeeld en startpunt voor debat.

Dit eerste artikel gaat over samenwerkingen tussen kunst en wetenschap en verkent de toegankelijkheid tot financiering voor dergelijke samenwerkingen. In het artikel is bijzondere aandacht voor inspirerende voorbeelden van initiatieven waarin kunst en wetenschap elkaar versterken.

[Lees hier het artikel](#)

Reactie arbeidsmarktconsultatie en brief aan de Tweede Kamer over burgerschapsonderwijs in het mbo

Kunsten '92 heeft afgelopen week een reactie gegeven op de [internetconsultatie Wet verbetering zekerheid flexibele arbeidskrachten](#), samen met de Creatieve Coalitie en Kunstenbond. Daarin brengen we een drietal punten voor het voetlicht: samenhang, werkzekerheid en inkomenszekerheid. Lees [hier](#) onze volledige brief van 3 september jl.

Daarnaast zond Kunsten '92 een brief naar de Tweede Kamer met een reactie op de [kamerbrief](#) van 3 juli jl. van minister Dijkgraaf over versterking van het burgerschapsonderwijs in het mbo. Op 13 september [vergadert de Tweede Kamer](#) hierover.

Lees [hier](#) onze volledige brief van 6 september jl.

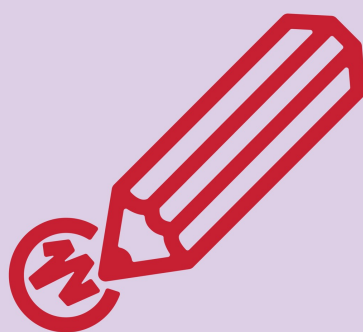
Dit weekend Open Monumentendag

Dit weekend is het in het hele land Open Monumentendag 2023!

Thema 2023 Levend erfgoed

Dit jaar is het twintig jaar geleden dat het UNESCO verdrag voor de Bescherming van het Immaterieel Cultureel Erfgoed is gesloten en dat vieren we door het thema 'Levend erfgoed' te koppelen aan Open Monumentendag. We kunnen immaterieel erfgoed – oftewel levend erfgoed – omschrijven als de culturele gebruiken, tradities en ambachtelijke vaardigheden die mensen van huis uit hebben meegekregen, die zij zich eigen hebben gemaakt en die zij op hun beurt weer willen doorgeven. Dit immateriële erfgoed is – anders dan de stenen van een monument – voortdurend in beweging en verandert mee met de tijd én van beoefenaar tot beoefenaar.

Bezoek een Open Monumentendag en lees [hier](#) waar dat kan!



Conceptverkiezingsprogramma's en cultuurparagrafen

In deze periode publiceren de verschillende partijen hun [conceptverkiezingsprogramma](#) voor de Tweede Kamerverkiezingen op 22 november; in oktober worden de programma's vastgesteld.

Tot nu toe hebben SP, VVD, CDA,, Groenlinks-PvdA, Partij voor de Dieren en Volt hun conceptprogramma's bekendgemaakt. Nieuw Sociaal Contract heeft een politieke lijn gepubliceerd.

Een aantal van onze oproepen zien we terug in de verschillende conceptprogramma's. Zo staan er in de programma's van de SP, Groenlinks-PvdA en de Partij voor de Dieren aanknopingspunten voor onze oproep tot een wettelijke basis voor de taken op het gebied van cultuur bij gemeenten en provincies, plus de benodigde middelen.

Lees [hier](#) de cultuurparagrafen van de conceptpartijprogramma's tot nu toe
Lees [hier](#) de inbreng die Kunsten '92 direct in juli aan de partijen stuurde.

Kunsten'92



Kunsten '92 komt op voor de belangen van kunst, cultuur, erfgoed en de creatieve sector. Word ook [Lid](#) of [Vriend](#) om hier aan bij te dragen.

Reageren op deze nieuwsbrief:
info@kunsten92.nl

[Privacy beleid](#)