

Beeldende kunst Theater Muziek Letteren Erfgoed Cultuur

# Kunsten '92



NIEUWS UIT DEN HAAG | 20 JANUARI 2021

## VERSCHERPING CORONAMAATREGELEN

Het kabinet voert tot en met minstens 9 februari a.s. een aantal andere verscherpingen in om de coronawaarden verder laten dalen en vanwege grote zorgen over de virusmutanten. Maatregelen als vliegbeperkingen en restrictie van thuisbezoek gaan direct in, de avondklok is een voornemen.

### Avondklok

Met een avondklok (van 20.30 uur tot 04.30 uur) moet eerst de Tweede Kamer nog instemmen, pas daarna wordt duidelijk of en wanneer deze wordt ingevoerd. Dit Kamerdebat is morgen (donderdag 21 januari), de avondklok gaat dan hoogstwaarschijnlijk zaterdag in tot en met tenminste 9 februari a.s.

Uitzonderingen worden onder andere gemaakt voor mensen die onderweg zijn van en naar een vitaal beroep, voor mantelzorgers en ook voor **gasten in een avondprogramma dat live wordt uitgezonden**. Als mensen tijdens de avondklok buiten zijn, moeten ze kunnen aantonen dat zij daarvoor een dringende reden hebben (zoals zorgverlening, uitvaart examen, rechtszitting etc.). Daarvoor moet men een *Eigen Verklaring* op zak hebben. Indien het werk betreft moet men daarnaast ook een *Werkgeversverklaring* hebben, opgesteld door de werkgever. Lees meer in de [brief van het kabinet](#) aan de Tweede Kamer (pagina 21).

### Extra reisbeperkingen

Voor bepaalde groepen reizigers uit landen buiten de EU geldt al sinds maart een inreisverbod. Het kabinet heeft besloten de lijst met uitzonderingen op dit verbod in te korten. Dit betekent dat zakenreizigers, studenten, kennismigranten, **professionals uit de culturele en creatieve sector** en langeafstandsgeliefden die voor kort verblijf komen **Nederland niet meer mogen inreizen**. Lees meer op de [site van de Rijksoverheid](#).

## START FIELDLABS EVENEMENTENSECTOR

Gezien het grote belang om kennis en inzicht te vergaren en vanwege het perspectief voor de evenementensector, heeft het kabinet besloten om de **praktijktesten mogelijk te maken in februari**. Deze Fieldlabs maken het mogelijk om op een gecontroleerde wijze te experimenteren met een veilige heropening van (sectoren van) de maatschappij en zij bieden mogelijk perspectief voor veilige en verantwoorde deelname aan toekomstige evenementen. Lees meer in de [brief van het kabinet](#) aan de Tweede Kamer (pagina 23).

## STEMMINGEN OVER MOTIES IN DE TWEDE KAMER

### Motie over Garantiefonds aangenomen

In de op 13 januari jl. ingediende motie verzoeken fractievoorzitters Jetten (D66) en Dijkhoff (VVD) de regering om een garantiefonds voor grote evenementen en festivals in te richten, dat erop gericht is onverzekerbare risico's van de organisatie van grote cultuur- en sportevenementen en festivals af te dekken, en dit besluit te nemen voor 1 februari 2021. Tijdens de stemmingen vandaag is de motie met brede steun in de Kamer aangenomen. Hoe de motie precies zal worden uitgevoerd, is nog niet bekend.

### Motie over vergoeden van zelfstandigen en opheffen van de partnertoets verworpen

In de op 13 januari jl. ingediende motie verzoekt fractievoorzitter Wilders (PVV) de regering om te bewerkstelligen dat zelfstandigen die door de harde lockdown te maken krijgen met de sluiting van hun zaak, volledig hun kosten vergoed krijgen en dat de partnertoets wordt opgeheven. Deze motie is verworpen.

*Foto: fractievoorzitters Dijkhoff en Jetten op de Rode Loper van Verloren Werk Voorafgaand aan het Tweede Kamerdebat over cultuur, op 29 juni 2020 door de Creatieve Coalitie.*

Kunsten '92 komt op voor de belangen van kunst, cultuur, erfgoed en de creatieve sector.  
Word ook [Lid of Vriend](#) om hier aan bij te dragen.

**Wenst u zich aan of af te melden voor de nieuwsbrief**, of uw gegevens te wijzigen, klik dan op de volgende link: [Meld je aan voor Digitaal maandbericht Kunsten '92](#).

Reageren op deze nieuwsbrief: [info@kunsten92.nl](mailto:info@kunsten92.nl)  
Voor meer informatie: [www.kunsten92.nl](http://www.kunsten92.nl)

Deze mailing is een uitgave van [Kunsten '92](#)  
Landelijke belangenvereniging voor kunst | cultuur | erfgoed | creatieve sector

follow us on  
twitter

