

Beeldregeling Theater Muziek Letter Erfgoed Cultuur

Kunsten '92



UPDATE CORONACRISIS

Gesprek met de Koning

Op de website van het Koninklijk Huis staat: "Door middel van telefoongesprekken en zo mogelijk werkbezoeken informeren Koning Willem-Alexander en Koningin Máxima zich over de gevolgen van de corona-uitbraak en spreken zij hun steun en waardering uit voor de inzet van zovelen in de bestrijding van de pandemie." In dat kader heeft Koning Willem Alexander op vrijdag 17 april een telefoongesprek gevoerd met Jan Zoet, in diens hoedanigheid als voorzitter van de taskforce culturele en creatieve sector. De Koning bleek zeer goed op de hoogte van en toonde zich betrokken bij de ingrijpende gevolgen van de coronamaatregelen, voor alle werkenden en alle organisaties in de hele sector. Het gesprek ging onder meer over de noodzaak van steun vanuit ook andere hoeken dan de overheid, en om met maatschappelijke partijen te kijken naar mogelijkheden.

De persconferentie van het kabinet van 21 april

De op 21 april door minister-president Rutte aangekondigde voortzetting (en in het onderwijs enige versoepeling) van de coronamaatregelen heeft wederom grote gevolgen voor de cultuursector. Het verbod op evenementen en festivals wordt verlengd tot 1 september. Musea, concertzalen en theaters blijven gesloten tot en met 19 mei. Lees hier het [Factsheet coronamaatregelen](#). Over de datum 19 mei bestaat in een aantal disciplines nog enige verwarring, hetgeen nu wordt uitgezocht. Hoewel de maatregelen noodzakelijk en begrijpelijk zijn, stemt het zicht op voorlopig nog dichte theaters en musea en een festival- en evenementen-loze zomer zeer treurig, voor zowel publiek, makers als culturele organisaties.

Tweede Kamerdebat 28 april

Aanstaande dinsdag voert de Tweede Kamer het debat 'Corona en cultuur' over onder meer de gewijzigde begroting voor cultuur. Op de agenda ook de recente brieven (27 maart en 15 april) van minister van Engelshoven over maatregelen voor de culturele sector. Lees [hier](#) de agenda. De taskforce culturele en creatieve sector bereidt een brief voor ten behoeve van dit Kamerdebat waarin aandacht wordt gevraagd voor de nog niet opgeloste knelpunten in de culturele en creatieve sector in brede zin. De brief publiceren wij maandag, via [deze link](#). Voor het verzoek van de Kamerleden Kwint (SP) en van den Berge (GL) om ook de minister van Sociale Zaken en Werkgelegenheid uit te nodigen voor dit debat was geen Kamermeerderheid te vinden.

Brief taskforce aan minister Koolmees

Vandaag heeft de taskforce culturele en creatieve sector een brief aan minister Koolmees en staatssecretaris Van Ark van Sociale Zaken en Werkgelegenheid (SZW) gestuurd, en een kopie aan de ministers van EZK en OCW, en de staatssecretaris van Financiën, met het credo 'Geen werkenden tussen wal en schip'. Ook wordt gepleit voor verruiming en verlenging van de NOW-regeling. In de brief wordt gewezen op de acute nood van verschillende groepen werkenden in de culturele en creatieve sector (waarin arbeidsrelaties bovengemiddeld vaak atypisch en kwetsbaar zijn), die nu geen aanspraak kunnen maken op de verschillende regelingen. De brief zoomt in op de problematiek en mogelijke oplossingen voor bijvoorbeeld freelancers, gelijkgestelden, gebruikers van de artiestenregeling, resultaatgenieters, hybride werkenden, twee zelfstandigen in een huishouden en mensen die niet voldoen aan het urencriterium. Om allerlei redenen dreigen zij nu buiten de boot te vallen bij de diverse steunmaatregelen. Daarmee sluiten we aan bij de oproep van de voltallige Tweede Kamer die [unaniem een motie](#) hierover aannam. Lees [hier](#) de brief.

Oproep door culturele organisaties: Laat de jeugd vanaf 29 april ook buiten kunst maken!

Wanneer in mei de basisscholen in mei weer opengaan en begin juni de scholen voor voortgezet onderwijs, komt er ook weer ruimte voor buitensport en -spel. In de uitwerking valt echter te lezen dat aan gemeenten wordt gevraagd om dit uit te werken met de sportverenigingen en de buurtsportcoaches, maar er wordt gesproken over toneelclubs, kinderkoren, dansscholen en jeugdorkesten. Juist de afgelopen weken is gebleken dat veel wat anders moest ook anders bleek te kunnen. Dansen, toneelspelen, muziek maken en schilderen: met het juiste weer kan het uitstekend buiten.

Een groot aantal culturele organisaties heeft gemeenten dan ook opgeroepen om bij de uitwerking van deze nieuwe maatregelen niet alleen met de sportorganisaties te overleggen, maar ook met de culturele partners. Uiteraard gelden dezelfde criteria als voor buitensport. Ook wordt de Rijksoverheid opgeroepen om het bij de uitwerking van deze maatregelen voor gemeenten mogelijk te maken om culturele activiteiten voor de jeugd weer toe te staan onder dezelfde voorwaarden als sport en spel. De oproep (lees [hier](#)) is ondertekend door:

LKCA | Kunsten '92 | Cultuurconnectie | Jeugdfonds Sport & Cultuur | Boekmanstichting | Koornetwerk Nederland | CJP | Vereniging Nederlandse Poppodia en Festivals | Koninklijke Nederlandse Muziek Organisatie | Raad van Twaalf | Vereniging Cultuurprofiel scholen | CultuurSchakel | Mocca | KCR

Protocollen 1, 5 meter economie

Op dit moment wordt door vele brancheverenigingen aan protocollen gewerkt voor intelligente heropeningen in de anderhalve-meter-samenleving. Onder andere zijn de monumenten, de Museumvereniging, de filmbranche, podia, orkesten, media, de popsector en het veld van cultuureducatie en amateurkunst hier actief mee bezig.

Een ingediend protocol wordt door de Rijksoverheid getoetst aan strenge eisen voor gezondheid en veiligheid die zijn gebaseerd op basis van de actuele inzichten over het verloop van het coronavirus. Uiteindelijk beslist het kabinet over ongewijzigde voortzetting, versoepeling of opheffing van de tijdelijke sluiting.

Binnen de culturele en creatieve sector bestaan grote verschillen tussen de diverse disciplines wat betreft de sluitingsdata (tot 1 juni, maar voor evenementen en festivals tot 1 september), wat betreft fysieke mogelijkheden en wat betreft financiële gevolgen die de beperkingen van 1,5 meter afstand met zich meebrengen. Wordt vervolgd.

Q & A || Quarantaine & Arts

Kunsten '92 organiseert in samenwerking met en onder moderatie door algemeen bestuurslid Zippora Elders Q & A || Quarantaine & Arts: een multidisciplinair makersuur met Kunsten '92, de terugkerende uitwisseling van perspectieven en updates tijdens de Coronacrisis. We willen met de input van uiteenlopende kunstenaars creatieve ideeën in de voorstellen voor steun en herstel integreren. De Coronacrisis vraagt immers om nieuwe benaderingen en het vormgeven van een alternatieve toekomst. De eerste editie was afgelopen woensdag.

Input van kunstenaars, producenten en andere opdrachtnemers is van cruciaal belang voor de zorgvuldige en geïnformeerde lobby die Kunsten '92 met haar taskforce nu voert. Lees [hier](#) meer.

Wilt u de nieuwsbrief ook ontvangen? Neem dan even [contact](#) met ons op.

Wenst u de nieuwsbrief niet meer te ontvangen of wenst u uw gegevens te wijzigen, klik dan op de volgende link: [Meld je aan voor Digitaal maandbericht Kunsten '92](#).

Reageren op deze nieuwsbrief: info@kunsten92.nl

Voor meer informatie: www.kunsten92.nl

Deze mailing is een uitgave van [Kunsten '92](#)
Vereniging voor Kunst, Cultuur en Erfgoed

follow us on
twitter

