

Beeldende kunst Theater Muziek Letteren Erfgoed Cultuur

Kunsten '92

Gisteren presenteerde minister van Engelshoven haar **visiebrief 'Cultuur in een open samenleving'**. In haar brief, maar ook in de presentatie benadrukte de minister dat kunst, cultuur en erfgoed geen doel hoeven te dienen, maar hun eigen intrinsieke waarde hebben. Zij zijn wel van onmisbaar belang voor een open samenleving.

Naast investeringen in erfgoed wil de minister meer ruimte bieden aan cultuureducatie, nieuwe cultuur en nieuwe makers en aan internationaal cultuurbeleid. Ook wil de minister een sterke culturele sector bevorderen en ondersteunt zij de sector in de verdere uitwerking van de Arbeidsmarktagenda.

Met deze brief geeft de minister een nieuwe, voor de sector verfrissende, wending aan het debat over kunst en cultuur en geeft zij een eerste invulling aan de reeds aangekondigde investeringen van dit kabinet. Zij riep provincies en gemeenten op om het voorbeeld van het kabinet te volgen en ook meer te investeren. Zij wil met hen in gesprek over verdere samenwerking om kunst en cultuur in de regio te versterken. Dit moet dit najaar uitmonden in een gezamenlijke adviesaanvraag aan de Raad voor Cultuur voor de volgende cultuurnotaperiode.

Kunsten '92 vindt de brief veelbelovend en zal waar mogelijk graag een bijdrage leveren aan de uitvoering van deze plannen, om te zorgen dat deze daadwerkelijk tot versterking van de cultuursector leiden. Lees ***hier*** de brief.

De **Arbeidsmarktagenda** en **Fair Practice Code** staan hoog op de agenda. Minister van Engelshoven hecht in haar brief grote waarde aan de verdere uitwerking. Zij wil de Fair Practice Code en honorariumrichtlijnen in een volgende cultuurnota opnemen in de subsidievoorwaarden. Dit betekent dan dat zij de ruimte zal moeten bieden aan fondsen en instellingen om dat mogelijk te maken.

Ook in gemeenten speelt dit onderwerp. In de vele cultuurdebatten die nu in het gehele land in aanloop naar de Gemeenteraadsverkiezingen worden georganiseerd, blijkt eerlijke betaling voor kunstenaars, zzp-ers en werknemers in de cultuursector een belangrijk punt van debat, als prioriteit in het gemeentelijk cultuurbeleid.

Kunsten '92 is als 'aanjager' van de Fair Practice Code (zie in de Arbeidsmarktagenda) op dit moment druk bezig om van de Fair Practice Code versie 1.0 een praktisch toepasbaar en breed gedragen instrument te maken. Hiertoe is de werkgroep Fair Practice Code verder uitgebreid en staat een aantal werksessies gepland. Dit najaar wordt versie 2.0 gepresenteerd. Ook daarna werken we verder aan de ontwikkeling van de Code. Om goed werkgeverschap, goed opdrachtgeverschap en goed ondernemerschap het 'nieuwe normaal' te laten worden is een lange adem en brede steun - ook van overheden - een vereiste.

Wilt u de nieuwsbrief ook ontvangen? Neem dan even **contact** met ons op.
Wenst u de nieuwsbrief niet meer te ontvangen of wenst u uw gegevens te wijzigen, klik dan op de volgende link: **Meld je aan voor Digitaal maandbericht Kunsten '92**.



Reageren op deze nieuwsbrief: **info@kunsten92.nl**
Voor meer informatie: **www.kunsten92.nl**

Deze mailing is een uitgave van **Kunsten '92**
Vereniging voor Kunst, Cultuur en Erfgoed