

Beeldende Kunst Theater Muziek Letter Erfgoed Cultuur

Kunsten '92

Verslag Verkiezingsconferentie Cultuur & Gemeenten

Op 2 februari 2018 kwamen 250 belangstellenden naar Leeuwarden Fryslân, de Culturele Hoofdstad van Europa 2018, om elkaar onder leiding van Ruben Maes te inspireren over de kracht van kunst, cultuur en erfgoed voor gemeenten. Onder de deelnemers waren burgemeesters, wethouders, kunstenaars, culturele instellingen. Commissaris van de Koning in Fryslân Arno Brok en programmaleider van LF2018 Sjoerd Bootsma traptten de dag af. Kunsten '92 organiseerde de conferentie in De Harmonie in aanloop naar de Gemeenteraadsverkiezingen op 21 maart. Lees het [volledige verslag](#): toespraken, plenaire en deelsessies en de foto's. Of ga direct naar het [plenaire verslag](#).

Anne Faber Stipendium

Op de Makersdag (5 feb) van Het Huis Utrecht is het startschot gegeven voor de aanmeldprocedure voor het Anne Faber Stipendium. Het Huis Utrecht is het Anne Faber Stipendium gestart ter nagedachtenis aan hun in 2017 overleden collega Anne. Het stelt zakelijk leiders in spé in staat om te werken aan hun vakinhoudelijke en persoonlijke ontwikkeling en netwerkvorming. Aanmelden is mogelijk tot en met 28 maart 2018. Ook kunt u het stipendium financieel ondersteunen. Lees [meer](#).

Kunsten '92 onderschrijft het belang van talentontwikkeling, juist ook voor zakelijk leiders. Daarnaast voelen wij ons betrokken omdat wij Anne Faber persoonlijk hebben gekend, tijdens onze lijsttrekkersinterviews in het Mauritshuis (januari 2017), waar Anne stagiaire en ons aanspreekpunt was.

Cultuur voor Stad, Land en Regio | Verkenning Raad voor Cultuur

Op 29 november jl. presenteerde de Raad voor Cultuur deze verkenning, waarin wordt gepleit om stedelijke regio's centraler in het cultuurbeleid te zetten. In de afgelopen weken en maanden is de discussie hierover op gang gekomen, hetgeen de bedoeling was. Kunsten '92 heeft de verkenning met haar leden besproken tijdens de Algemene Ledenvergadering op 14 december jl. Mede naar aanleiding daarvan heeft Kunsten '92 een aantal punten en vragen geformuleerd in een brief aan de minister dd. 23 januari jl. Lees de [brief](#).

Voortgang Arbeidsmarktagenda voor de Culturele en Creatieve sector

In de op 14 november jl. aan de minister aangeboden [Arbeidsmarktagenda](#) staan 21 agendapunten. Bij elk agendapunt wordt vermeld wie of welke organisatie de 'aanjager' is, oftewel wie degene is die ervoor zorgt dat het agendapunt ook daadwerkelijk wordt uitgevoerd. De regiegroep onder voorzitterschap van Evert Verhulp, kroonlid van de SER, 'jaagt' vervolgens de aanjagers 'op'.

Op 7 februari jl. heeft een eerste bijeenkomst met de regiegroep en alle aanjagers plaatsgevonden. Daar hebben een aantal 'aanjagers' hun voornemens en plannen gepresenteerd. Kortom: ze zijn begonnen en afspraken over het verdere verloop van de uitvoering zijn gemaakt. De snelheid waarmee de agenda wordt uitgevoerd, zal per agendapunt verschillen.

Kunsten '92 is aanjager voor de Fair Practice Code. De gesprekken over verdere uitwerking en implementatie zijn in volle gang. In september hoopt Kunsten '92 de versie 2.0 te presenteren. Wij houden u op de hoogte.

Wilt u de nieuwsbrief ook ontvangen? Neem dan even [contact](#) met ons op. Wenst u de nieuwsbrief niet meer te ontvangen of wenst u uw gegevens te wijzigen, klik dan op de volgende link: [Meld je aan voor Digitaal maandbericht Kunsten '92](#).

follow us on
twitter



Reageren op deze nieuwsbrief: info@kunsten92.nl
Voor meer informatie: www.kunsten92.nl

Deze mailing is een uitgave van [Kunsten '92](#)
Vereniging voor Kunst, Cultuur en Erfgoed