

Beeldgeleentheatermuzieklettererfgoedcultuur

Kunsten '92

OP WEG NAAR EEN NIEUW REGEERAKKOORD

Zoals bekend komt er over de formatiegesprekken tussen VVD, D66, CDA en GroenLinks weinig informatie naar buiten. Het is lastig te voorspellen wat deze combinatie voor kunst en cultuur betekent, behalve dat zowel D66 als GroenLinks in hun verkiezingsprogramma's aangeven minimaal 100 miljoen euro extra te willen investeren in kunst, cultuur en erfgoed. Maar eerst wachten we af of deze vier partijen daadwerkelijk tot een akkoord zullen komen.

Wat hebben we gedaan

In aanloop naar de verkiezingen hebben we 2 publicaties verspreid, de agenda 'Cultuur werkt voor Nederland' en de brochure 'Investeren in cultuur is Investeren in de toekomst'. Ook de analyses van de verkiezingsprogramma's en de interviews (films) met de lijsttrekkers zult u allen hebben gezien. Vlak voor de verkiezingen heeft de politiek Vijf agendapunten voor het regeerakkoord van ons ontvangen. Inmiddels is ook bekend wie de nieuwe cultuurwoordvoerders zijn:

CDA: Michel Rog
 VVD: Arno Rutte
 D66: Alexander Pechtold
 GroenLinks: Corinne Ellemeet
 SP: Peter Kwint
 PvdA: Kirsten van den Hul
 Christen Unie: Carla Dik-Faber
 PVV: Martin Bosma
 Partij voor de Dieren: Esther Ouwehand
 En bij 50PLUS, DENK en Forum voor Democratie vooralsnog de fractievoorzitters.

Wat gaan we doen

Kunsten '92 voert gesprekken met de (nieuwe) cultuurwoordvoerders in de Tweede Kamer over de onderwerpen die mogelijk bij het regeerakkoord aan de orde komen. Ook spreken we over de onderwerpen die op korte termijn duidelijkheid behoeven, zoals een structurele financiering voor incidenteel beschikbaar gestelde gelden voor de cultuurnota en andere noodzakelijke investeringen. En uiteraard doen wij ons best om bij het formatieteam het brede belang van een gezonde cultuursector onder de aandacht te brengen. Dat doen wij direct, vanuit Kunsten '92 via een brief aan de formateur, maar ook indirect, door het belang van cultuur in andere beleidsgebieden te laten doorklinken en aan te sluiten bij bredere lobby's, zoals bijvoorbeeld Bruisende Binnensteden.

LAAT STAD EN REGIO BRUISEN

Gisteren (woensdag 5 april) vond in Den Haag de presentatie plaats van de notitie *Laat stad en regio bruisen - naar één stedennetwerk met onderscheidende stedelijke regio's, binnensteden én vitale kernen*. Een coalitie van VNO-NCW, MKB-Nederland, de Vereniging Nederlandse Gemeenten (VNG), Stedennetwerk G32 en het Interprovinciaal Overleg (IPO) heeft de notitie opgesteld; ook Suzanne Leclaire, voorzitter van de Federatie Cultuur en Jeroen van Erp, o.a. bestuurslid van Kunsten '92, waren aangesloten. De organisaties stellen dat in Nederland een kloof dreigt tussen de succesvolle stedelijke regio's en andere gebieden. Alleen als het Rijk, decentrale overheden en het bedrijfsleven samenwerken, kan er wat gedaan worden aan de problemen van grote steden (drukke, tekort aan woningen) en die van kleinere steden en dorpen (leegstand, wegtrekkende jongeren). De coalitie wil dat het kabinet hier een kwart miljard euro per jaar voor vrijmaakt. Lees hier de notitie, waarin een belangrijke rol voor cultuur is weggelegd.

ARBEIDSMARKTAGENDA CULTUUR

Opdracht van de minister van OCW

Zoals bekend constateerden in januari 2016 de SER en de Raad voor Cultuur in hun Verkenning arbeidsmarkt culturele sector dat kunstenaars en veel werkenden in de cultuursector een zwakke inkomens- en arbeidsmarktpositie hebben.

Mede naar aanleiding van dat rapport heeft minister Bussemaker in haar Kamerbrief verkenning arbeidsmarkt cultuur en advies versterking arbeidsmarktpositie kunstenaars vorige zomer aan de partners in de culturele en creatieve sector gevraagd om een **gezamenlijke arbeidsmarktagenda** op te stellen, met sectorbrede uitgangspunten voor de korte en middellange termijn. In die brief verleent de minister Kunsten '92 de opdracht om vanuit een onafhankelijke positie het initiatief hiertoe te nemen met werkgevers, vakbonden, beroepsgroepen en andere partners uit de creatieve en culturele sector. Dit vanwege de grote diversiteit in de sector, en omdat er behoefte is aan een discipline-overstijgende oplossing. Onderdelen van de arbeidsmarktagenda kunnen zijn: code voor goed opdrachtgeverschap en goed werkgeverschap; scholing; kennisverspreiding van arbeidsmarkt- en regelgeving. Bij de agenda worden dienstverbanders en zzp'ers expliciet betrokken; partners komen vanuit kunsten, cultuurparticipatie, erfgoed, media en creatieve industrie.

Afgeronde fasen tot nu toe

Kunsten '92 heeft afgelopen december een werkgroep samengesteld, die wordt geleid door een onafhankelijke voorzitter: Erik Akkermans. Bureau & MAES heeft van Kunsten '92 de opdracht gekregen deze werkgroep te ondersteunen. Kunsten '92 begeleidt het proces en voorzitter Jan zoet is als onafhankelijk toehoorder aanwezig.

In totaal zijn vijf dialoogsessies georganiseerd om inzichten op te halen uit het veld en draagvlak te creëren. De eerste drie dialoogsessies over arbeidsverhoudingen, arbeidsmarkt en arbeidsvoorwaarden hebben plaatsgevonden. In de laatste twee dialoogsessies zullen A Life Long Learning en de ervaringen van makers en uitvoerders aan bod komen.

Planning

Op basis van deze sessies worden de contouren van de arbeidsmarktagenda, gebaseerd op het 'Fair Practice' principe, geschetst. Naar verwachting verschijnt op 21 april het advies van de SER en Raad voor Cultuur over de arbeidsmarkt in de culturele sector. Dit advies zal waardevolle aanknopingspunten bevatten voor uitwerking van onze arbeidsmarktagenda; de werkgroep wil nog voor de zomer met de cultuursector een eerste concept van deze agenda bespreken.

GEMEENTERAADSVERKIEZINGEN 2018

Op 21 maart 2018 vinden de Gemeenteraadsverkiezingen plaats. Overal in het land zijn de politieke partijen in de gemeenten hun verkiezingsprogramma's aan het schrijven. Kunsten '92 is gestart met voorbereidingen.

Uiteraard gaan wij de partijen in de diverse gemeenten weer aan de hand van concrete beleidspunten laten zien hoe zij hun culturele kapitaal effectief in kunnen zetten. Hiertoe wordt onze Gemeentelijke Cultuuragenda 2014 grondig geactualiseerd.

Daarnaast zijn wij in gesprek met bijvoorbeeld cultuureducatie-instellingen om bijeenkomsten in het land te organiseren. Een groter debat staat voor januari 2018 in de planning. Graag worden wij ook door u op de hoogte gehouden van activiteiten die in het land door de cultuursector worden georganiseerd.

Wilt u de nieuwsbrief ook ontvangen? Neem dan even contact met ons op.

Wenst u de nieuwsbrief niet meer te ontvangen of wenst u uw gegevens te wijzigen, klik dan op de volgende link: Meld je aan voor Digitaal maandbericht Kunsten '92.

Reageren op deze nieuwsbrief: info@kunsten92.nl

Voor meer informatie: www.kunsten92.nl

Deze mailing is een uitgave van Kunsten '92
 Vereniging voor Kunst, Cultuur en Erfgoed

follow us on
 twitter

