

Beeldende Kunst Theater Muziek Letteren Erfgoed Cultuur

# Kunsten '92

## ROBBERT DIJKGRAAF KEYNOTE SPEAKER OP PARADISODEBAT

**Let op: Gewijzigde aanmeldingsprocedure, zie onderaan dit mailbericht**

Wij zijn zeer verheugd om u te kunnen melden dat professor **Robbert Dijkgraaf** de 13de editie van het **Paradisodebat zal openen**. Bij deze start van het cultuurpolitieke seizoen, traditioneel ter afsluiting van de Uitmarkt op zondagmiddag 30 augustus a.s., zoeken wij dit jaar opnieuw de reflectie: wat beweegt zowel de kunstenaars als de politiek?

### “UW PUBLIEK IS MIJN PUBLIEK” \*

#### De kunstenaar en de politicus onder vier ogen

Dit jaar hebben wij gekozen voor een wat andere aanpak dan de andere jaren. Waar normaal gesproken het debat in Paradiso plaatsvindt met 500 deelnemers, laten we nu de *woordvoerders uit de Tweede Kamer voorafgaand uit eten gaan met een kunstenaar* om een diepgaander gesprek te hebben over de relatie tussen kunst en politiek. Tijdens het Paradisodebat zullen deze duo's het verloop en de uitkomst van het gesprek delen. Hierover gaan we vervolgens in gesprek met de andere aanwezigen. Waar gaan *Marjolijn van Heemstra* en *Mona Keijzer* het over hebben? En hoe vergaat het *Guy Weizman* en *Vera Bergkamp* of *Jan Willem van Ewijk* met *Jacques Monasch*?

Op basis van deze bijdragen reflecteren **zaal, sprekers, G9-cultuurwethouders** en **cultuurwoordvoerders in de Tweede Kamer** o.l.v. **Ruben Maes** op de relatie tussen cultuur, samenleving en politiek. Ook voeren we het actuele debat over het cultuurbeleid.

**Kunsten '92, Paradiso en ACI** (directieoverleg Amsterdamse culturele instellingen)

**Zondag 30 augustus 2015 van 16.00 - 18.00 uur** (zaal open 15.30 uur)

**Paradiso** Weteringschans 6-8 | 1017 SG Amsterdam

*\*Sprak Adelheid Roosen tot de Tweede Kamerleden tijdens de Hoorzitting op 17 juni jl.*

#### LET OP: GEWIJZIGDE AANMELDINGSPROCEDURE.

**OM EEN GRATIS TICKET TE BESTELLEN (noodzakelijk om binnen te komen) KLIKT U OP DEZE [LINK](#)**

**Handleiding verderop in dit bericht.**

**AANMELDEN VIA [INFO@KUNSTEN92](mailto:info@kunsten92.nl) IS NIET MEER MOGELIJK.**

Personen die zich reeds hebben aangemeld, ontvangen een persoonlijk bericht met aparte instructies om een ticket te bestellen.

#### Toelichting bij het bestellen:

- Zodra u op het nogal drukke beginscherm komt, scrollt u iets naar beneden en zoekt u aan de linkerkant de zwarte balk met "Zoek naar tickets".
- Daaronder geeft u bij het blokje 'Gratis' aan hoeveel tickets u wilt bestellen (1 per persoon, maximaal 2).
- Vervolgens klikt u op de rode knop onderaan "Zoek tickets" en in het volgende scherm op de rode knop onderaan "Doorgaan" en nogmaals in een volgend scherm op de rode knop "Doorgaan".
- Op het dan volgende scherm kiest u voor "Aanmelden" en maakt u een account aan. Dat doet u door op het volgende scherm uw gegevens in te vullen en onderaan op "Accepteer en doorgaan" te klikken (eerst algemene voorwaarden-hokje aanvinken). Check of u alles heeft ingevuld. Ook kan het zijn dat het systeem u van een eerdere bestelling herkent en niet verder wil; kies dan voor 'wachtwoord vergeten'.
- Als alles is gelukt, ontvangt u eerst een bevestigingsmail en daarna een mail met het ticket.
- Print u het ticket alstublieft uit en neemt u het mee naar het debat.
- Indien u hulp nodig heeft bij het bestellen, kunt u een vraag stellen via [deze link](#).

**NB het zijn ongeplaceerde kaarten, dus komt u ruim op tijd. Om 15.30 gaat de zaal open**

Wilt de nieuwsbrief ook ontvangen? Neem dan even [contact](#) met ons op.

Wenst u de nieuwsbrief niet meer te ontvangen of wenst u uw gegevens te wijzigen, klik dan op de volgende link: [Meld je aan voor Digitaal maandbericht Kunsten '92](#).

Reageren op deze nieuwsbrief: [info@kunsten92.nl](mailto:info@kunsten92.nl)

Voor meer informatie: [www.kunsten92.nl](http://www.kunsten92.nl)

Deze mailing is een uitgave van [Kunsten '92](#)

Vereniging voor Kunst, Cultuur en Erfgoed

follow us on  
twitter

