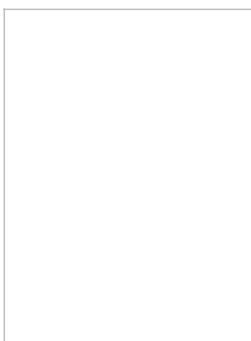
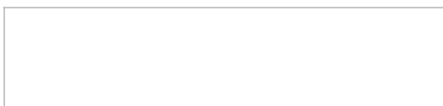


Beeldgeleit Theater Muziek Letter Erfgoed Cultuur



Publicatie 'Binnenste Buiten, over de achterkant van het cultuurbeleid'

Hoe staat de culturele sector ervoor? Het bleek een van de lastigst te beantwoorden vragen in de afgelopen periode. Niet alleen Kunsten '92, ook minister Bussemaker en de Raad voor Cultuur spraken bij meerdere gelegenheden hun zorg uit over de gevolgen van de bezuinigingen voor de culturele sector. In de pers worden vooral de successen belicht, de drama's blijken moeilijker in beeld te brengen, want daarmee trekken instellingen geen publiek en kranten geen lezers. Bovendien is het lastig om de werkelijkheid met feiten en cijfers te staven.

De redactie van het magazine van Kunsten '92 hoopt met de **publicatie 'Binnenste Buiten, over de achterkant van het cultuurbeleid'** het plaatje iets meer in te kleuren, niet alleen met verhalen uit de wereld van de musea en de podiumkunsten, maar ook met een analyse en met voorzetten voor debat. [Klik hier](#).

Verslag bijeenkomst 'Over ons, zonder ons?'

Dit debat vond plaats op 20 mei in het Nationale Toneelgebouw in Den Haag, naar aanleiding van een essay van de hand van Claartje Bunnik (zelfstandig adviseur) en Kim Putters (directeur van het SCP) "**Over ons, zonder ons?**" over **kwaliteitsbeoordeling in de cultuursector**, in het bijzonder de musea. In het artikel wordt één aspect van het rapport Musea voor Mensen van de commissie Putters verder uitgediept: namelijk de voordelen van visitatie boven de bestaande manier van beoordeling door adviesraden. De middag ging enerzijds over dit essay, anderzijds over de twee nieuwe monitors die zijn gelanceerd door het Fonds Podiumkunsten en OCW.

Onder leiding van **Thomas van Dalen** werd over deze onderwerpen gediscussieerd door **Kim Putters** (SCP), **Arnoud Oding** (Rijksmuseum Twenthe), **Claartje Bunnik** (Bunnik Beleid en Advies), **Jeroen Bartelse** (Raad voor Cultuur), **Edwin van Huis** (Naturalis), **Walter Ligthart** (Nationale Toneel), **Toine Berbers** (Museumvereniging), **Henriëtte Post** (Fonds Podiumkunsten) en **Doreen van Elst** (Ministerie van OCW). Leest u [hier het verslag](#).

Cultuurnota 2017 - 2020

Op maandag 8 juni presenteert minister Bussemaker haar **uitgangspuntenbrief voor het cultuurbeleid in de periode 2017 - 2020**.

Op 17 juni zal een [hoorzitting/rondetafelgesprek in de Tweede Kamer](#) plaatsvinden over deze uitgangspunten. Over beide zaken berichten wij u nader, zodra meer informatie beschikbaar is.

Hoorzitting Zelfstandigenaftrek zzp'ers

De creatieve sector - waaronder de NVJ, FNV KIEM, Platform Makers en Kunsten '92 - organiseren op dinsdag 2 juni 2015 een [hoorzitting met Tweede Kamerleden, werkgevers en zzp'ers over de zelfstandigenaftrek](#). Staatssecretaris Eric Wiebes van Financiën wil het belastingstelsel herzien en de fiscale faciliteiten voor zzp'ers beperken. Door de herziening zouden voor de zelfstandigenaftrek alleen nog die zzp'ers in aanmerking komen, die werkgelegenheid creëren en een substantiële bijdrage leveren aan innovatie. Dit betekent dat zelfstandigen zonder personeel geen recht meer hebben op de zelfstandigenaftrek

Gesprek o.l.v. **Max van Weezel** met **Edwin Bouwers** (Dagelijks Bestuur FNV met focus zzp), **Ed Groot** (TK - PvdA), **Steven van Weyenberg** (TK - D66), **Erik Ziengs** (TK - VVD), **Michaël van Straalen** (voorzitter van de Koninklijke Vereniging MKB Nederland VNO-NCW), **Peter van den Bunder** (bestuurder FNV KIEM) en **Rosa García López** (secretaris NVJ Zelfstandigen en verantwoordelijk voor de petitie 'Handen af van de zelfstandigenaftrek' en de 'Hoorzitting Zelfstandigenaftrek' namens de creatieve industrie)

Aanmelden via vereniging@nvj.nl onder vermelding van 'Hoorzitting'. Dit kan tot en met 1 juni.

Dinsdag 2 juni 2015 16.00 uur

Nieuwspoor Lange Poten 10 2511 CL Den Haag

Erfgoed

Erfgoedwet

De **Tweede Kamer behandelt dinsdag 2 juni 2015 om 16.30 uur de Erfgoedwet**. Het plenaire debat is live te volgen via [tweedekamer.nl](#). Naar verwachting wordt het wetsvoorstel in het najaar 2015 besproken in de Eerste Kamer en gaat de wet in januari 2016 van kracht. Met de Erfgoedwet komt er één integrale wet die betrekking heeft op museale objecten, musea, monumenten en archeologie. Klik voor de [agenda van het Tweede Kamerdebat over de Erfgoedwet](#).

Omgevingswet

De Erfgoedwet vervangt hiermee een deel van de Monumentenwet 1988. Onderdelen van de Monumentenwet die de fysieke leefomgeving betreffen, worden opgenomen in de Omgevingswet, die in 2018 van kracht wordt. **Vandaag, maandag 1 juni 2015, vindt in de Tweede Kamer het wetgevingsoverleg plaats over de Omgevingswet**. Voor deze commissievergadering zijn tevens de minister van Infrastructuur en Milieu en de staatssecretaris van Economische Zaken uitgenodigd. Klik voor de [agenda van het Tweede Kamerdebat over de Omgevingswet](#).

Klik voor een [toelichtend NOS-item](#) over de Omgevingswet.

Aanmelding voor BNG Bank Erfgoedprijs 2016 gestart

Op 15 mei startte de aanmelding voor de **BNG Bank Erfgoedprijs 2016**. Volgend jaar wordt voor de zesde maal een cheque van € 25.000 uitgereikt aan de gemeente die erfgoed op de meest inspirerende wijze een structurele plaats geeft in haar beleid. **Gemeenten kunnen zich opgeven** via een vernieuwd en versimpeld formulier. Ook **derden worden uitgenodigd gemeenten voor te dragen**.

De feestelijke prijsuitreiking vindt plaats in het voorjaar van 2016 in Bergen op Zoom (winnaar 2014). Aanmelden is mogelijk t/m 15 september 2015.

Lees [hier meer](#).

Wilt de nieuwsbrief ook ontvangen? Neem dan even [contact](#) met ons op.

Wenst u de nieuwsbrief niet meer te ontvangen of wenst u uw gegevens te wijzigen, klik dan op de volgende link: [Meld je aan voor Digitaal maandbericht Kunsten '92](#).



Reageren op deze nieuwsbrief: info@kunsten92.nl

Voor meer informatie: www.kunsten92.nl

Deze mailing is een uitgave van [Kunsten '92](#)
Vereniging voor Kunst, Cultuur en Erfgoed