

Beeldende Kunst Theater Muziek Letter Erfgoed Cultuur

Kunsten '92

OVER ONS, ZONDER ONS?

Bijeenkomst over kwaliteitsbeoordeling in de cultuursector

Claartje Bunnik en **Kim Putters** pleiten in hun *artikel 'Over ons, zonder ons?'* (download [hier](#)) voor een manier van beoordelen die meer perspectieven biedt op kwaliteit en waarin de 'beoordeelde' een sterkere positie heeft. De oproep van de minister aan culturele instellingen om bijzondere samenwerkingsprojecten aan te gaan en zich ingrijpend te vernieuwen heeft ook consequenties voor de beoordeling van instellingen. Visitatie, voorafgegaan door zelfevaluatie, kan daarvoor een geschikte vorm zijn. Stel dat dit werkelijkheid zou worden, wat betekent dat dan voor de rolverdeling tussen instellingen, overheden en fondsen?

Na een inleidend gesprek met **Kim Putters** wordt aan de hand van een casus (Rijksmuseum Twenthe) een debat gevoerd met o.a. **Arnoud Odding** (Rijksmuseum Twenthe), **Edwin van Huis** (Naturalis), **Walter Ligthart** (Nationale Toneel), **Jeroen Bartelse** (Raad voor Cultuur), **Toine Berbers** (Museumvereniging) en **Henriëtte Post** (Fonds Podiumkunsten).

U KUNT ZICH AANMELDEN VIA INFO@KUNSTEN92.NL

Woensdag 20 mei 2015 van 15.00 uur tot 17.00 uur

Nationale Toneel Gebouw

Schouwburgstraat 8 2511 VA Den Haag

[Kaart](#)

REACTIE KUNSTEN '92 OP 'AGENDA CULTUUR 2017 - 2020 EN VERDER'

De reactie van Kunsten '92 op dit raadsadvies is tot stand gekomen dankzij input van de leden en aangesloten brancheorganisaties. Op 20 april vond in Paradiso in Amsterdam een ledenbijeenkomst van Kunsten '92 plaats over het advies van de Raad voor Cultuur, in aanwezigheid van Kamerleden en de Algemeen secretaris van de Raad voor Cultuur, Jeroen Bartelse.

'Dit advies biedt perspectieven om op termijn een toekomstbestendige en toegankelijke culturele infrastructuur mogelijk te maken, met name door aan te sluiten bij huidige ontwikkelingen en door cultuur goed in het onderwijs te verankeren. Op korte termijn, voor de periode 2017 - 2020, zijn maatregelen om de sector waar nodig te versterken van essentieel belang. Dat betekent uitvoering van de Investeringsagenda die de Raad voor Cultuur voorstelt en daarnaast operationalisering en budgettering van overige knelpunten.'

Lees hier: [Reactie Kunsten '92 op Agenda Cultuur](#)

Wilt de nieuwsbrief ook ontvangen? Neem dan even [contact](#) met ons op.

Wenst u de nieuwsbrief niet meer te ontvangen of wenst u uw gegevens te wijzigen, klik dan op de volgende link: [Meld je aan voor Digitaal maandbericht Kunsten '92](#).

follow us on
twitter



Reageren op deze nieuwsbrief: info@kunsten92.nl

Voor meer informatie: www.kunsten92.nl

Deze mailing is een uitgave van [Kunsten '92](#)

Vereniging voor Kunst, Cultuur en Erfgoed