

Beleiden Theater Muziek Letter Erfgoed Cultuur

Kunsten '92

UITNODIGING | WOENSDAG 20 MEI A.S. 15.00 TOT 17.00 | DEN HAAG

OVER ONS, ZONDER ONS?

Bijeenkomst over kwaliteitsbeoordeling in de cultuursector

Over het kwaliteitsoordeel in de cultuur is veel te doen. Het ministerie van OCW stelt voor BIS-instellingen een nieuw instrument verplicht (de BIS-monitor), waarmee instellingen zelf hun kwaliteit beter in beeld kunnen brengen. De Akademie van Kunsten is gevraagd te adviseren over de beoordeling van artistieke kwaliteit door deskundigen. Het Fonds Podiumkunsten lanceert een nieuw instrument voor zelfevaluatie.

Wie bepaalt wat goed is? Is het peer-oordeel nog steeds afdoende of moeten belanghebbenden en gebruikers meer te vertellen krijgen? En als de positie van gemeenten steeds belangrijker wordt, ook voor cultuur, wat betekent dat dan voor de instellingen die deel uitmaken van de BIS? Moet de Raad voor Cultuur zijn monopoliepositie in het kwaliteitsoordeel behouden? De Raad doet in zijn recente advies Agenda Cultuur voorstellen om de procedure te verbeteren. Zijn we er dan of is er meer aan de hand?

Volgens **Claartje Bunnik** en **Kim Putters** wel. In hun **artikel 'Over ons, zonder ons?'** (dat binnenkort wordt gepubliceerd) houden ze een pleidooi voor een manier van beoordelen die meer perspectieven biedt op kwaliteit en waarin de 'beoordeelde' een sterkere positie heeft. Visitatie, voorafgegaan door zelfevaluatie, kan daarvoor een geschikte vorm zijn. Stel dat dit werkelijkheid zou worden, wat betekent dat dan voor de rolverdeling tussen de huidige actoren: instellingen zelf, de Raad, het ministerie van OCW, andere overheden en de fondsen?

Een discussie onder leiding van **Thomas van Dalen** met o.a. **Kim Putters** (SCP), **Arnoud Odding** (Rijksmuseum Twenthe), **Claartje Bunnik** (Bunnik Beleid en Advies), **Jeroen Bartelse** (Raad voor Cultuur), **Edwin van Huis** (Naturalis) en **Walter Ligthart** (Nationale Toneel).

U KUNT ZICH AANMELDEN VIA INFO@KUNSTEN92.NL

Woensdag 20 mei 2015 van 15.00 uur tot 17.00 uur

Nationale Toneel Gebouw

Schouwburgstraat 8 2511 VA Den Haag

[Kaart](#)

Wilt de nieuwsbrief ook ontvangen? Neem dan even [contact](#) met ons op. Wenst u de nieuwsbrief niet meer te ontvangen of wenst u uw gegevens te wijzigen, klik dan op de volgende link: [Meld je aan voor Digitaal maandbericht Kunsten '92](#).

follow us on
twitter



Reageren op deze nieuwsbrief: info@kunsten92.nl

Voor meer informatie: www.kunsten92.nl

Deze mailing is een uitgave van [Kunsten '92](#)

Vereniging voor Kunst, Cultuur en Erfgoed