

# Kunsten '92

## Jet de Ranitz wordt voorzitter InHolland

Jet de Ranitz wordt per 1 december 2014 de nieuwe voorzitter van het College van Bestuur van Hogeschool InHolland. Na drie en een half jaar neemt zij dan afscheid als voorzitter van het College van Bestuur van de Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten. Ook zal zij per die datum het voorzitterschap van Kunsten '92 overdragen. Op dit moment zijn wij bezig een nieuwe voorzitter te zoeken.

Jet de Ranitz trad op 1 december 2011 aan als voorzitter van Kunsten '92. Jet heeft een enorme bijdrage geleverd aan onze inspanningen in de afgelopen jaren en met resultaat, zoals zeer recent op het gebied van talentontwikkeling en cultuureducatie. Haar tomeloze energie en positieve aanpak hebben geleid tot onder andere: onze Agenda 2020, talloze regionale bijeenkomsten en gesprekken met onze leden, verdere uitbreiding van ons netwerk, en hernieuwde contacten met overheden, waaronder de G9 en het ministerie van OCW. Wij zijn Jet heel dankbaar voor alles wat zij heeft gedaan. Op onze ledenvergadering op 25 november nemen we afscheid van haar.

## Impuls voor cultuureducatie

Afgelopen vrijdag 24 oktober stuurde minister Bussemaker de Tweede Kamer een brief met plannen voor goed muziekonderwijs voor kinderen van vier tot twaalf jaar. De minister heeft met Joop van den Ende en het Oranje Fonds afgesproken dat ze gaan samenwerken om het muziekonderwijs op school een stevige impuls te geven. Het ministerie trekt er tot 2020 € 25 miljoen voor uit. Van den Ende zet zich samen met private partijen in om ook € 25 miljoen bijeen te brengen en een campagne te starten. Het Oranje Fonds spant zich in om het programma Kinderen Maken Muziek de komende drie jaar voort te zetten. De brief vindt u [hier](#).

Kunsten '92 sluit zich aan bij de positieve reactie van KNMO en Kunstconnectie, die mogelijkheden zien om het beleid in de toekomst verder te ontwikkelen, met focus op de langere termijn, op andere kunst- en cultuurdisciplines en op kinderen in het voortgezet onderwijs.

## Talentontwikkeling

Minister Bussemaker komt tegemoet aan de kritiek vanuit het kunstenveld op de uitwerking van haar visie op talentontwikkeling. Zij heeft daarover op 23 oktober een brief aan de Tweede Kamer gezonden. Eerder, op 29 augustus, had de minister haar Visiebrief over talentontwikkeling in de cultuursector aan de Tweede Kamer gestuurd. De kunstsector was blij met de visie van de minister op talentontwikkeling, maar voorzag in de door haar voorgestelde uitwerking meer bureaucratie en te weinig meerwaarde voor de groep waarvoor het was bedoeld: nieuw aankomend talent. Een alternatief voorstel, opgesteld door de kunstsector zelf en ondertekend door 365 kunstenaars en instellingen, en bovendien ondersteund door een breed gedragen motie van D66 en SP, heeft tot nieuw overleg geleid met Kunsten '92, makers, fondsen, expertisecentra en brancheorganisaties, vanuit de diverse branches.

De aangepaste plannen luiden samengevat als volgt:

Ten eerste ontwikkelruimte op maat: het budget van vijf miljoen voor talent en coaching wordt gekoppeld aan concrete plekken voor productie en presentatie en verdeeld via de cultuurfondsen (met de huidige fondsbudgetten als verdeelsleutel). De fondsen zullen de bestaande regelingen ophogen of aanpassen of nieuwe maatregelen ontwerpen.

Ten tweede zal de sector zelf, waaronder het kunstvakonderwijs, haar verantwoordelijkheid kunnen nemen voor het bieden van een wegwijzer voor talent.

En ten derde komt drie miljoen euro vrij voor laagrentende leningen aan alle kunstenaars, creatieven en culturele instellingen, ongeacht de discipline. Lees hier de [brief van minister Bussemaker](#) van 23 oktober.

## Tweede Kamerdebat op 3 november a.s.

Op maandag 3 november a.s. vindt om 15.00 uur het Tweede Kamerdebat plaats over de cultuurbegroting van 2015. De agenda voor dit debat treft u [hier](#).

Kunsten '92 stuurt deze week een brief met input voor dit debat aan de cultuurwoordvoerders in de Tweede Kamer, inzake cultuureducatie, talentontwikkeling, verdienmogelijkheden voor kunstenaars, de gevolgen van de bezuinigingen en de erfgoedwet. De brief staat op woensdag 29 oktober op onze website.

## ‘De aannames van Zijlstra, anderhalf jaar later’ nu ook in gedrukte vorm

De publicatie ‘De aannames van Zijlstra, anderhalf jaar later’, die wij u in een eerder mailbericht digitaal toezonden, is nu ook in druk verschenen. Velen van u ontvingen deze per post. Indien u (meer) exemplaren wilt ontvangen, kunt u deze via [info@kunsten92.nl](mailto:info@kunsten92.nl) bij ons opvragen. Lees hier de [digitale versie](#).

*Achtergrond:* staatssecretaris Halbe Zijlstra schreef in de zomer van 2011 in zijn beleidsnota Meer dan kwaliteit: “Het kabinet wil dat culturele instellingen en kunstenaars ondernemender worden en een groter deel van hun inkomsten zelf verwerven. Culturele instellingen moeten minder afhankelijk worden van de overheid en daardoor flexibeler en krachtiger worden. Daarom bezuinigt het kabinet op cultuur.”

Het kabinet Rutte I presenteerde de bezuinigingen van 2013 als een kans voor de cultuursector, als een duwtje in de rug om ondernemender te zijn en meer geld uit de markt te halen. Onder dat duwtje lag een aantal aannames: het aanbod sluit niet aan op de vraag; de markt kan het beter; het afrekenen van instellingen moet objectief gebeuren; veld, markt en fondsen kunnen prima jong talent ontwikkelen. In deze publicatie wordt een poging gewaagd, nu het nieuwe stelsel anderhalf jaar op weg is, om te analyseren wat de uitkomsten zijn van deze aannames. Door Robbert van Heuven, Sandra Jongenelen, Sara van der Kooi en Simon van den Berg.

## Aanbevelingen voor de Provinciale Statenverkiezingen op 18 maart 2015

Op 18 maart 2015 zijn de Provinciale Statenverkiezingen. Voor kunst en cultuur en erfgoed zeker niet onbelangrijk. Provincies houden zich bezig met de inrichting van de omgeving, een goede infrastructuur en een sterke regionale economie. En scheppen daarmee de voorwaarden voor prettig werken, wonen en recreëren. Kunsten '92 heeft Provinciale bestuurders, politici en programmacommissies ter inspiratie concrete aanbevelingen en voorbeelden gestuurd:

*Een brief* waarom **kunst en cultuur** een prominente plek verdienen in het toekomstig collegeprogramma van alle provincies. Lees de [brief](#).

*Een provinciale erfgoedagenda* met vijf aanbevelingen: deze ‘Schijf van 5’ biedt provincies en provinciale politieke partijen inspirerende aanbevelingen om optimaal gebruik te maken van het aanwezige erfgoed. Ziehier de brochure ‘[Erfgoed, ziel van uw provincie](#)’. Ook in printversie te bestellen via [info@kunsten92.nl](mailto:info@kunsten92.nl).

## Erfgoed

### Bekendmaking winnaar en uitreiking van de BNG Bank Erfgoedprijs 2014 op 31 oktober

Aanstaande vrijdag bent u van harte welkom op deze feestelijke bijeenkomst in Kampen (de winnaar van 2013). Genomineerde gemeenten zijn BERGEN OP ZOOM, COEVORDEN, MIDDEN-DELFLAND EN RHEDEN. Voorafgaand aan de Uitreiking vindt het symposium ‘Te Kampen met erfgoed én water’. Tijdens het symposium staat het leven met erfgoed en water in combinatie met de actuele wateropgaven centraal. Klik op het [programma](#) dat de gemeente Kampen samen met Kunsten '92 heeft samengesteld. U kunt zich nog opgeven via [info@ijsseldeltamarketing.nl](mailto:info@ijsseldeltamarketing.nl).

### Fringemeeting Kunsten '92 tijdens het Nationaal Monumentencongres op 13 november

Tijdens het Nationaal Monumentencongres op 13 november in Haarlem organiseren Kunsten '92, Netwerk Steunpunten Cultureel Erfgoed en het Gelders Genootschap de Fringemeeting “Ondernemen met erfgoed en een veranderende overheid”.

De passie en betrokkenheid voor erfgoed kunnen leiden tot creatieve, onverwachte en ook succesvolle ondernemingen en initiatieven in monumenten. Kansrijke initiatieven van burgers en ondernemers worden echter nog vaak in de kiem gesmoord, want passen bijvoorbeeld niet binnen de bestaande regelgeving. Waar moet je als gemeente flexibel zijn en waar moet je juist grenzen trekken om niet alles over boord te gooien? Lees meer over: het [Nationaal Monumentencongres 2014](#) en onze [Fringemeeting](#).

Wilt de nieuwsbrief ook ontvangen? Neem dan even [contact](#) met ons op.

Wenst u de nieuwsbrief niet meer te ontvangen of wenst u uw gegevens te wijzigen, klik dan op de volgende link: [Meld je aan voor Digitaal maandbericht Kunsten '92](#).

follow us on  
twitter



Reageren op deze nieuwsbrief: [info@kunsten92.nl](mailto:info@kunsten92.nl)

Voor meer informatie: [www.kunsten92.nl](http://www.kunsten92.nl)

Deze mailing is een uitgave van [Kunsten '92](#)  
Vereniging voor Kunst, Cultuur en Erfgoed