

Beeldende kunst Theater Muziek Letter Erfgoed Cultuur

Kunsten '92

Tweede Kamerdebat en Talentontwikkeling

Volgende week **maandag 8 september** vindt een Tweede Kamerdebat plaats over diverse cultuuronderwerpen. Op de agenda staan onder meer de brief van minister Bussemaker 'Cultuur verbindt', de Cultuurverkenning van de Raad voor Cultuur en de recente brief van de minister over talentontwikkeling 'Ruimte voor talent in het cultuurbeleid'. De agenda voor deze commissievergadering treft u hier. (Wij verwachten dat na de procedurevergadering van vandaag, 4 september, het onderwerp Talentontwikkeling inderdaad aan de agenda zal worden toegevoegd).

Kunsten '92 is blij met de extra investering van 8 miljoen euro voor talentontwikkeling die de minister in deze brief aankondigt. Vandaag heeft Kunsten '92 aan de cultuurwoordvoerders in de Tweede Kamer een reactie op de brief van de minister gestuurd, met daarin enkele aandachtspunten en zorgpunten met betrekking tot de uitwerking van de plannen van de minister.

Lees hier onze brief.

Kunsten '92 publicatie "De aannames van Zijlstra, anderhalf jaar later"

Staatssecretaris Halbe Zijlstra schreef in de zomer van 2011 in zijn beleidsnota *Meer dan kwaliteit*: "Het kabinet wil dat culturele instellingen en kunstenaars ondernemender worden en een groter deel van hun inkomsten zelf verwerven. Culturele instellingen moeten minder afhankelijk worden van de overheid en daardoor flexibeler en krachtiger worden. Daarom bezuinigt het kabinet op cultuur."

Het kabinet Rutte I presenteerde de bezuinigingen van 2013 als een kans voor de cultuursector, als een duwtje in de rug om ondernemender te zijn en meer geld uit de markt te halen. Onder dat duwtje lag een aantal aannames: het aanbod sluit niet aan op de vraag; de markt kan het beter; het afrekenen van instellingen moet objectief gebeuren; veld, markt en fondsen kunnen prima jong talent ontwikkelen. In deze publicatie wordt een poging gewaagd, nu het nieuwe stelsel anderhalf jaar op weg is, om te analyseren wat de uitkomsten zijn van deze aannames.

Lees "De aannames van Zijlstra, anderhalf jaar later"

BKV-gelden blijven bij 36 grootste gemeenten

De decentralisatie-uitkering Beeldende Kunst en Vormgeving gaat sinds 2009 naar de 36 grootste gemeenten en provinciehoofdsteden, met een verdeelsleutel die recht doet aan de kenmerken van de betrokken gemeenten. Daar is destijds bewust voor gekozen vanwege de ongelijke spreiding van voorzieningen en kunstenaars over ons land. Zo werd de ontwikkeling van substantieel beleid op het gebied van beeldende kunst en vormgeving aldaar mogelijk gemaakt.

In de meicirculaire gemeentefonds 2014 stond echter dat de decentralisatie-uitkering Beeldende Kunst en Vormgeving per 2015 niet langer naar 36 grotere gemeenten gaat, maar wordt versleuteld in de algemene uitkering (AU) naar alle gemeenten. Met name voor de grotere gemeenten, die op basis van deze BKV-gelden beleid hebben ontwikkeld voor beeldende kunst en vormgeving en hun profiel ook mede op basis daarvan hebben uitgebouwd (Arnhem Modestad, Eindhoven Design, Utrecht met Call of the Mall, Den Haag met investeringen in Stroom en Nest en Rotterdam met o.a. Boijmans van Beuningen en Witte de With) heeft deze wijziging grote gevolgen.

Kunsten '92 heeft hier vlak voor het zomerreces aandacht voor gevraagd. De minister meldt vervolgens op 28 augustus: n.a.v. de brief van Kunsten '92 over de decentralisatie uitkering beeldende kunst en vormgeving (DU BKV) is door mijn ministerie over deze kwestie overleg gevoerd met het Ministerie van BZK. Daar bleek geen principieel bezwaar te bestaan tegen handhaving van de DU BKV tot en met 2016.

Lees hier de brief van Kunsten '92 en hier de brief van minister Bussemaker.

Onderzoek naar de praktijk van het kunstenaarshonorarium in Nederland

Beeldende Kunst Nederland (BKNL) laat onderzoek doen naar de praktijk van het kunstenaarshonorarium in Nederland. Met dit inventariserende onderzoek wil BKNL inzichtelijk maken welke voorbeelden er zijn van betaling aan kunstenaars door opdrachtgevers, zoals musea maar ook andere instellingen, gemeenten of private opdrachtgevers. De kwestie van het kunstenaarshonorarium is actueler dan ooit door enerzijds de bezuiniging in de kunsten, die zowel opdrachtgevers als kunstenaars raken, en anderzijds de toenemende vraag aan kunstenaars om cultureel ondernemend te zijn. Maar een overzicht hoe het honorarium er in de praktijk uitziet ontbreekt, net als inzicht in wat goed werkt en als voorbeeld kan dienen. Daarom is besloten tot dit onderzoek, op basis waarvan gekeken kan worden of richtlijnen in de toekomst nodig zijn.

Bureau APE gaat het onderzoek uitvoeren.

Bij BKNL zijn aangesloten: Platform BK, Museumvereniging, FNV Kiem, *Kunsten '92*, de Beroepsvereniging van Beeldend Kunstenaars (BBK), de Nederlandse Galerie Associatie (NGA) en de belangenvereniging voor presentatie-instellingen De Zaak Nu. Het Mondriaan Fonds faciliteert de bijeenkomsten.

Paradisodebat: verslag en videoregistratie op website Kunsten '92

Kijk op onze website voor de volledige registratie, verslagen, teksten en foto's van de 12^{de} editie van het Paradisodebat.

Schijf van 5 voor Erfgoedbeleid | Provinciale Statenverkiezingen

Met het oog op de Provinciale Statenverkiezingen op 18 maart 2015 heeft het Erfgoedplatform van Kunsten '92 een vijftal aanbevelingen voor provincies opgesteld. Deze **Schijf van 5** biedt provincies en provinciale politieke partijen concrete en inspirerende aanbevelingen om optimaal gebruik te maken van het aanwezige erfgoed. Deze flyer is in de derde week van juli per post aan 400 bestuurders en politici in de provincies verzonden: van fractievoorzitters tot commissieleden cultuur en of ruimte en van gedeputeerden tot voorzitters van de partijbesturen. Ook in de komende maanden wordt de brochure, aangevuld met concrete voorbeelden uit alle provincies, verder verspreid en ingezet.

Schijf van Vijf

Wilt de nieuwsbrief ook ontvangen? Neem dan even contact met ons op. Wenst u de nieuwsbrief niet meer te ontvangen of wenst u uw gegevens te wijzigen, klik dan op de volgende link: Meld je aan voor Digitaal maandbericht Kunsten '92.



Reageren op deze nieuwsbrief: info@kunsten92.nl
Voor meer informatie: www.kunsten92.nl

Deze mailing is een uitgave van Kunsten '92
Vereniging voor Kunst, Cultuur en Erfgoed