

Beeldende Kunst Theater Muziek Letter Erfgoed Cultuur

Kunsten '92

Nederland wereldspeler op cultureel gebied, hoe lang nog?

Op 23 juni stuurde Kunsten '92 een brief over **Talentontwikkeling** aan minister Bussemaker. De minister zal aan het einde van de zomer een brief hierover aan de Tweede Kamer sturen, een debat in de Tweede Kamer staat gepland op 8 september. Kunsten '92 heeft na consultatie van haar leden in alle sectoren op een rij gezet waar de schoen wringt. In grote lijnen komt dat overeen met de bevindingen van de Raad voor Cultuur in de Cultuurverkenning, die gisteren werd gepubliceerd (zie ook verder in dit bericht). Kunsten '92 zal bij de Tweede Kamer pleiten voor een *sectorbreed investeringsplan voor talentontwikkeling op basis van een lange termijnvisie*. [Lees hier de brief](#).

Iedereen moet de kans krijgen om 'mee te doen'. Debat Cultuureducatie op 2 juli

Ter voorbereiding op het [Tweede Kamerdebat op 2 juli a.s.](#) over Cultuureducatie heeft *Kunstconnectie*, samen met *Kunsten '92* en de *Federatie Cultuur*, een brief aan de Tweede Kamer gestuurd. In de brief worden voorstellen gedaan voor meer inhoudelijk houvast voor zowel de lokale overheden als voor de sector als geheel. Men vraagt actieve inzet van de minister om een convenant tot stand te brengen tussen de drie overheden, waarin o.a. worden geregeld: de toegankelijkheid van jeugdige burgers tot voorzieningen voor cultuureducatie en - participatie; de aansluiting tussen binnen- en buitenschoolse cultuureducatie; borging van talentontwikkeling. Uiteindelijke doel is een **dekkend stelsel voor cultuureducatie en -participatie** in ons land. [Lees hier de brief](#).

Cultuurverkenning Raad voor Cultuur legt vinger op zere plekken

Met de gisteren verschenen [Cultuurverkenning](#) heeft de **Raad voor Cultuur** op heldere wijze een aantal trends in beeld gebracht, die met elkaar een beeld schetsen van de wereld voor en achter de schermen van kunst en cultuur. De Nederlandse kunstwereld heeft ondanks de crisis en de bezuinigingen zijn kracht laten zien en doet het, ook naar internationale maatstaven, goed. Maar ook de Raad ziet daarin geen garantie voor de toekomst. Door de bezuinigingen is het vernis hier en daar gevaarlijk dun geworden en het beleid is niet ingericht op de veranderingen die in de sector plaatsvinden.

De overheden spelen nog altijd een belangrijke rol in de culturele sector. Toekomstig cultuurbeleid zal de veerkracht en de dynamiek in de sector beïnvloeden. Daarom pleit de Raad voor Cultuur voor een debat met de sector en de politiek over die veranderingen, voordat de inrichting van nieuw beleid aan de orde is.

Hierop aansluitend: op dit moment werkt Kunsten '92 aan een **publicatie**, waarin in een aantal artikelen de vermeende *zegeningen van Zijlstra's bezuinigingsbeleid en de uitkomsten daarvan worden getoetst aan de werkelijkheid*. Doel is te laten zien waar – een jaar na de bezuinigingen – de mogelijke knelpunten in het beleid zitten, vooral als het gaat om de veronderstellingen waarop het nieuwe cultuurbeleid was gebaseerd, zoals bijvoorbeeld: het moet mogelijk zijn om meer geld uit de markt te halen. De publicatie verschijnt voor het einde van de zomer.

Agenda voor verkiezingen Provinciale Staten 2015

De voorbereidingen voor de Provinciale Statenverkiezingen op 18 maart 2015 zijn gestart: Kunsten '92 werkt aan een provinciale erfgoedagenda en een cultuuragenda, die deze zomer en najaar aan alle fractievoorzitters, commissieleden cultuur, gedeputeerden cultuur, commissieleden ruimte en leefomgeving en de programmacommissies worden verstuurd.

Wilt de nieuwsbrief ook ontvangen? Neem dan even [contact](#) met ons op. Wenst u de nieuwsbrief niet meer te ontvangen of wenst u uw gegevens te wijzigen, klik dan op de volgende link: [Meld je aan voor Digitaal maandbericht Kunsten '92](#).



Reageren op deze nieuwsbrief: info@kunsten92.nl
Voor meer informatie: www.kunsten92.nl

Deze mailing is een uitgave van [Kunsten '92](#)
Vereniging voor Kunst, Cultuur en Erfgoed